

**Παραδείγματα θεμάτων για την πρώτη θεματική περιοχή:
“Γνώση και αλήθεια στον Θεαίτητο του Πλάτωνα”**

1. Στο χωρίο 152 d-153a αναφέρονται κορυφαίοι ποιητές και φιλόσοφοι που υποστηρίζουν ότι τα όλα τα πράγματα είναι παιδιά (“έκγονα”) της ροής και της κίνησης (δηλ. η γένεσή τους προκύπτει από την ροή και την κίνηση· μάλιστα, στο ίδιο χωρίο τίθεται το ερώτημα εάν θα μπορούσε να αντικρούσει κανείς τόσο πολύ στράτευμα, με τον Όμηρο στρατηγό, χωρίς να γελοιοποιηθεί.
Για ποιους λόγους, κατά την άποψή σας, αναφέρεται ότι μέσα σε ένα τέτοιο καθεστώς συνεχούς ροής δεν είναι δυνατόν να δώσεις κάποιον χαρακτηρισμό σε ένα πράγμα και να είναι ορθός; Εξηγείστε και κρίνετε την άποψη/θέση αυτή χρησιμοποιώντας και επιχειρήματα ή αντεπιχειρήματα μέσα από τον διάλογο.
2. Πώς κρίνετε την θεωρία ότι όσα αισθάνεται κανείς αυτά και καταλήγουν να είναι για τον καθένα; Μπορεί, κατά την άποψή σας, η αίσθηση, εφόσον είναι γνώση, όπως δηλώνεται στο χωρίο 152 c, να είναι μία γνωστική δύναμη αψευδής, η οποία συνδέεται πάντοτε με αυτό που υπάρχει; Ποιες συνέπειες κρίνετε ότι έχει η αποδοχή της ανωτέρω θεωρίας;
Στην απάντησή σας μπορείτε να χρησιμοποιήσετε επιχειρήματα και αντεπιχειρήματα μέσα από το κείμενο.